

I professionisti si raccontano

► In un service del Rotary quattro videoclip ► I giovani destinatari delle esperienze di testimonianze raccolte nel lockdown di alcuni protagonisti della vita sociale

PARLANO IL MEDICO GIOVANNI LEONI, LO SQUERAROLO DELLA TOFFOLA, MARCO VIDAL E GREGORIO GUARINONI

LA TESTIMONIANZA

MESTRE Nomi che raccontano la generosità dei professionisti verso i giovani. Protagonisti in quattro videoclip di "Storie di mentorship", un service del Rotary Club Venezia Mestre, presentato in una conviviale giovedì sera all'hotel Bologna. Il progetto è stato curato dal regista Mattia Berto, affiancato dalla fotografa Giorgia Chinellato, e dal videomaker Giuseppe Drago, che nei mesi dell'isolamento non hanno potuto lavorare. Sono stati intervistati quattro diversi interpreti della società civile: Lorenzo Della Toffola, squerarolo, con riprese nello squero di San Trovaso; **Giovanni Leoni**, presidente dell'Ordine dei Medici di Venezia; Marco Vidal, imprenditore, si racconta nella "Bottega Cini", e il

giovane studente mestrino Gregorio Guarinoni, che ha frequentato il quarto anno delle superiori in Argentina, sponsorizzato dal club.

RACCONTO PER IMMAGINI

Ne emerge anche un bel racconto per immagini sul fascino della storia del territorio, come ha spiegato il regista Mattia Berto. Nella pillola dedicata a Lorenzo Della Toffola, girata a San Trovaso, si parla del mondo dell'artigianato. «Non c'è tempo per lavorare - una frase del suo racconto - e insegnare per chi oggi fa questo mestiere, non ci sono soldi». La storia di Gregorio Guarinoni, che ha seguito il quarto anno delle superiori in Argentina, è narrata all'interno di M9: la sua esperienza all'estero, ospite di una famiglia rotariana, trasmette quanto importante sia per il club aprire i giovani al mondo e al futuro. Marco Vidal, figlio di produttori di profumi, parla di innovazione nella tradizione, di come fare impresa sulla forza della famiglia, con le immagini del cavallo bianco simbolo del bagnoschiama "Pino Silvestre". Il medico **Giovanni Leo-**

ni, tra riprese all'Ospedale civile di Venezia, dove lavora, e la sede dell'Ordine dei medici in via Mestrina, parla dell'importanza del passaggio di testimone da maestro e allievo, perché è importante ricordarsi di «essere generosi verso i giovani».

L'idea dei videoclip nasce per dare un segnale alla categoria degli artisti piegata dal Covid, ma anche per fare capire quanto importante sia abbina-re forme d'arte alla riflessione e formazione, come d'uso nei service Rotary. «Focalizzarsi sulla mentorship - ha detto Francesco Buzzanca, presidente uscente - è servito a capire perché un rapporto tra giovani e persone più esperte sia importante per un riscatto, crescita delle persone. È anche un atto di generosità, dà valore di riconoscibilità attraverso la professionalità». Da un'esperienza di crescita comune tra allievo e insegnante, dal senso di rispetto per i giovani e i maestri, emergono i valori di autonomia, scambio, ma anche la trasmissione dell'identità di un territorio ai giovani, come ha evidenziato Tiziana Agostini.

Filomena Spolaor

© RIPRODUZIONE RISERVATA





SERVICE I protagonisti della serata conviviale del Rotary nella quale è stato presentato il progetto